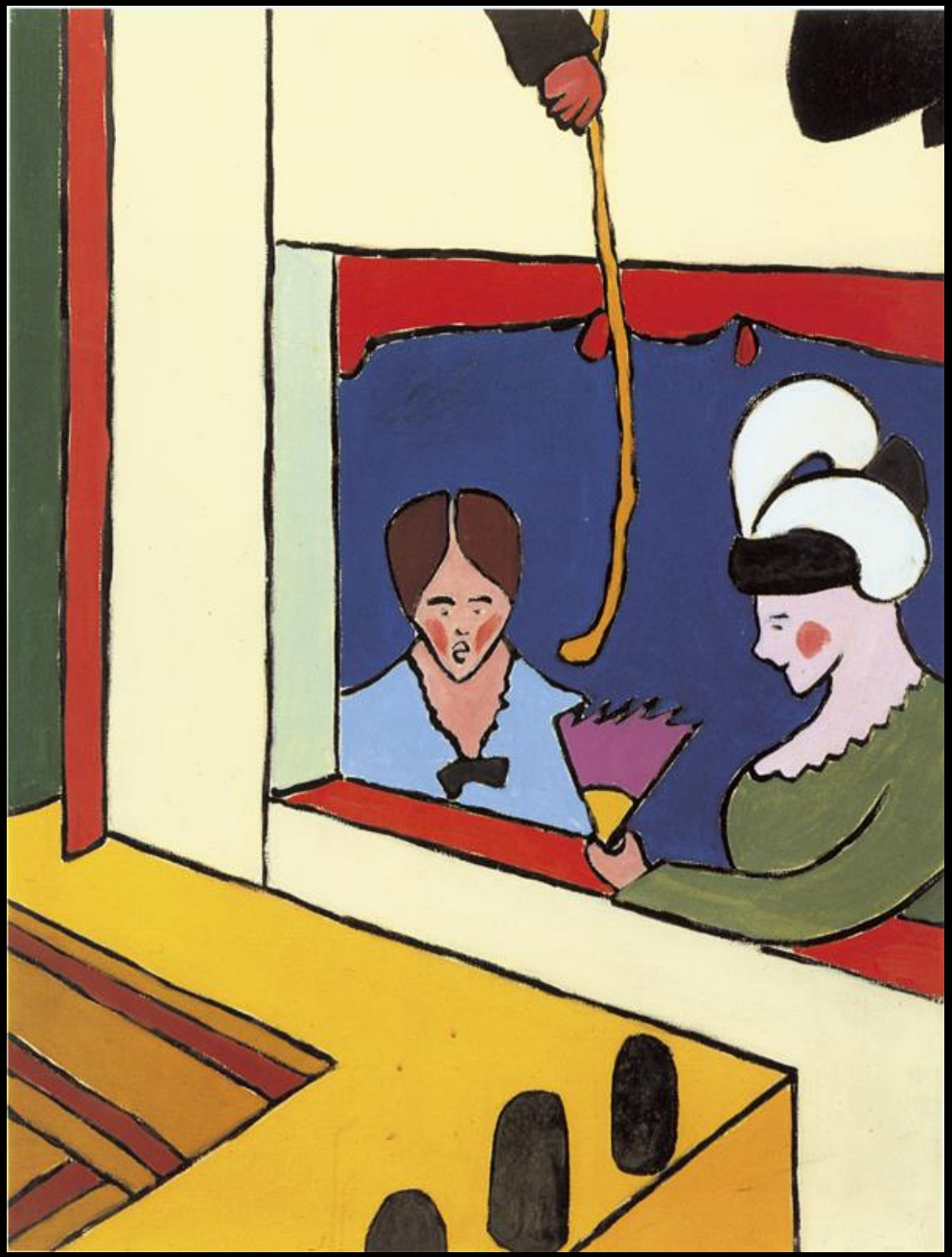
Femme n°1 - h/t - 100 x 100 cm - 1910 - Musée Würth , Allemagne

La Femme au bouquet, 1914 - huile sur toile - 140 x 93 cm - Musée Magnelli, Vallauris

L'homme à la Charette - huile sur toile - 170 x 130 cm - 1914 - Centre Georges Pompidou, Paris

La Campagna, 1913-1914 - huile sur toile - 75 x 100 cm
Musée d'art moderne, Saint-Etienne



ASC
FLLI
FE

Paesaggio n°V (ou 3 maisons) - 1914 - 70 x 55 cm - H/T

A. Mopoco
1914

Donna Che Riposa - 1916/17 - 100 x 75 cm - H/T

La femme à l'éventail ou Peinture n°0410 - Huile sur toile - 125 x 100 cm - 1917

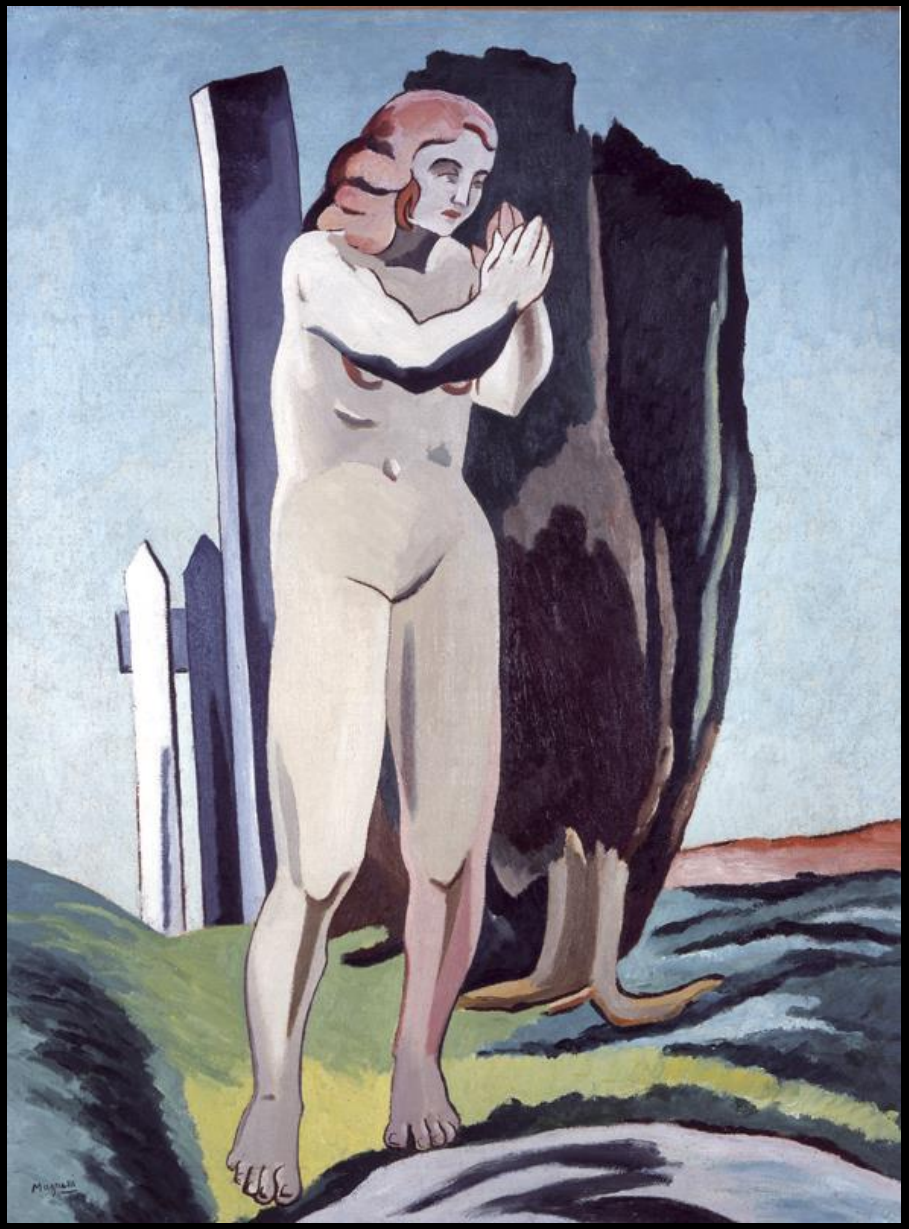
Donna al bagno, 1917 - huile sur toile - 200 x 169 cm - collection particulière

Femme à l'arbre - 1917 - 125 x 100 cm - huile sur toile

Explosion lyrique n° 2, 1918 - huile sur toile - 125 x 125 cm
Centre Georges Pompidou, Paris

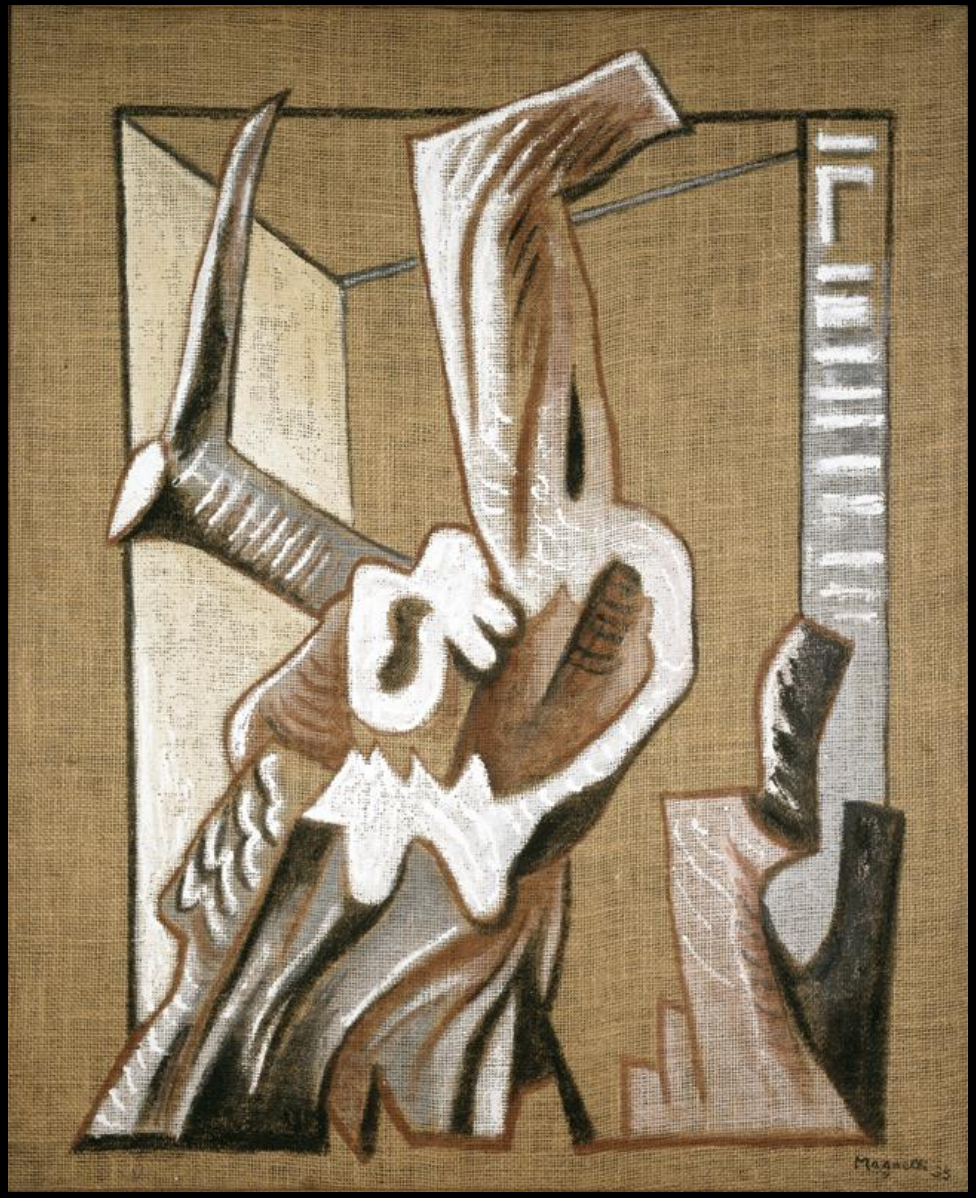
A MAGNELLI 19

Uomini al murriciolo, 1922 - huile sur toile - 125 x 100 cm - collection particulière

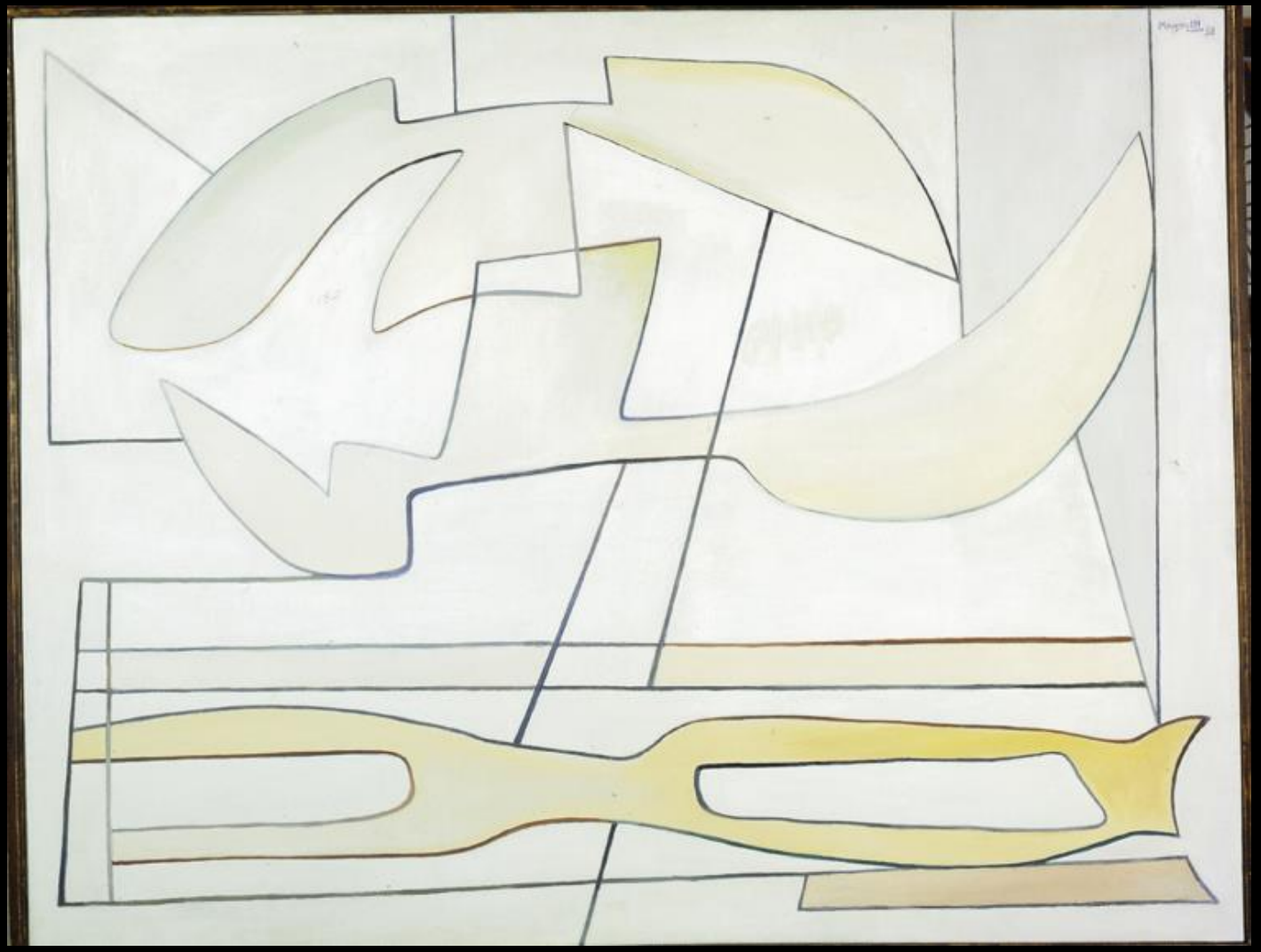


Magnelli

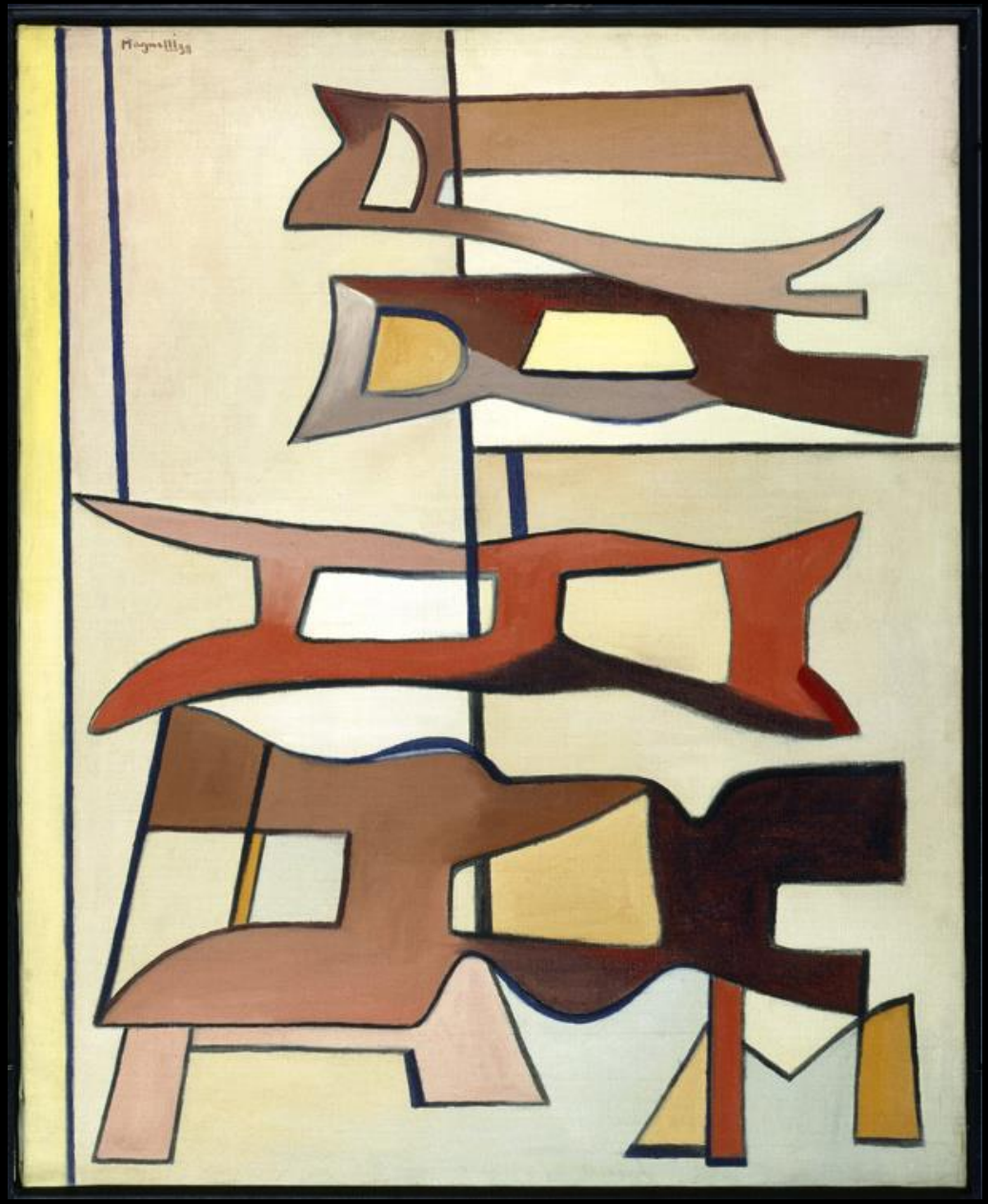
Pierres n° 2, 1932 - huile sur toile - 163 x 131 cm - Musée Cantini, Marseille



Limites ordonnées - huile sur toile - 100 x 125 cm - Centre Georges Pompidou, Paris

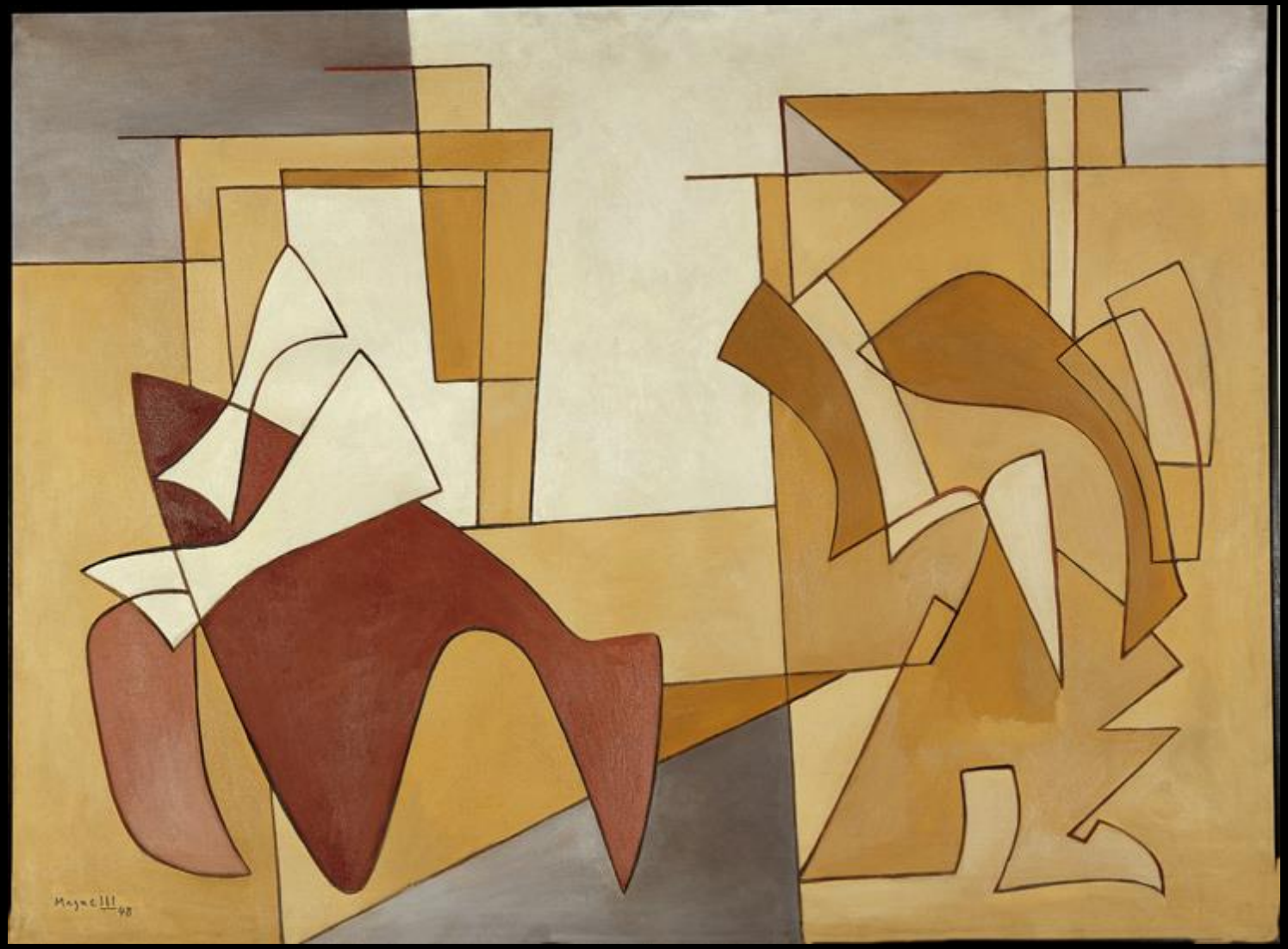


Magnelli 38



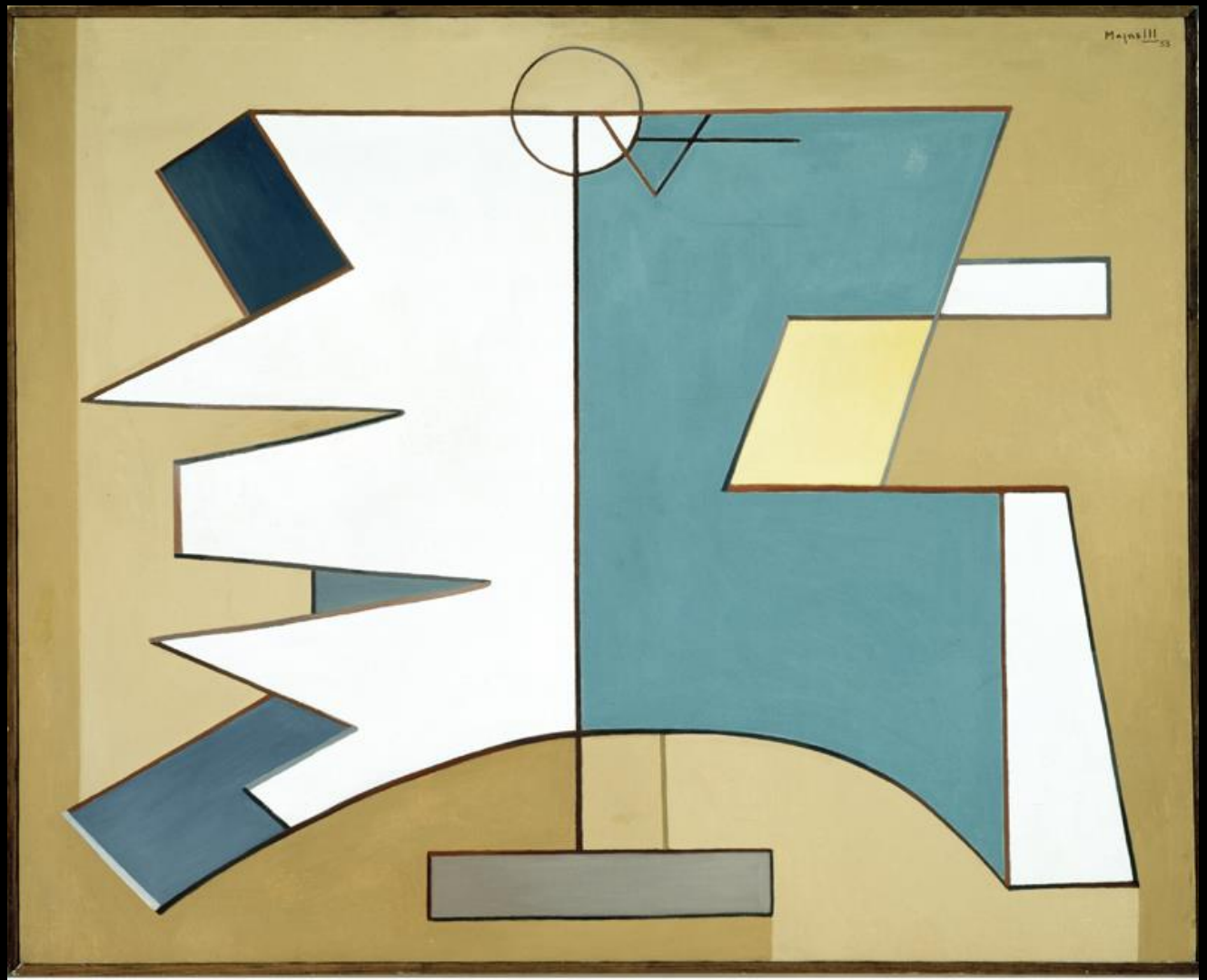
Magnelli 41

A. MAGNELLI	PLANS CONTRAIRES

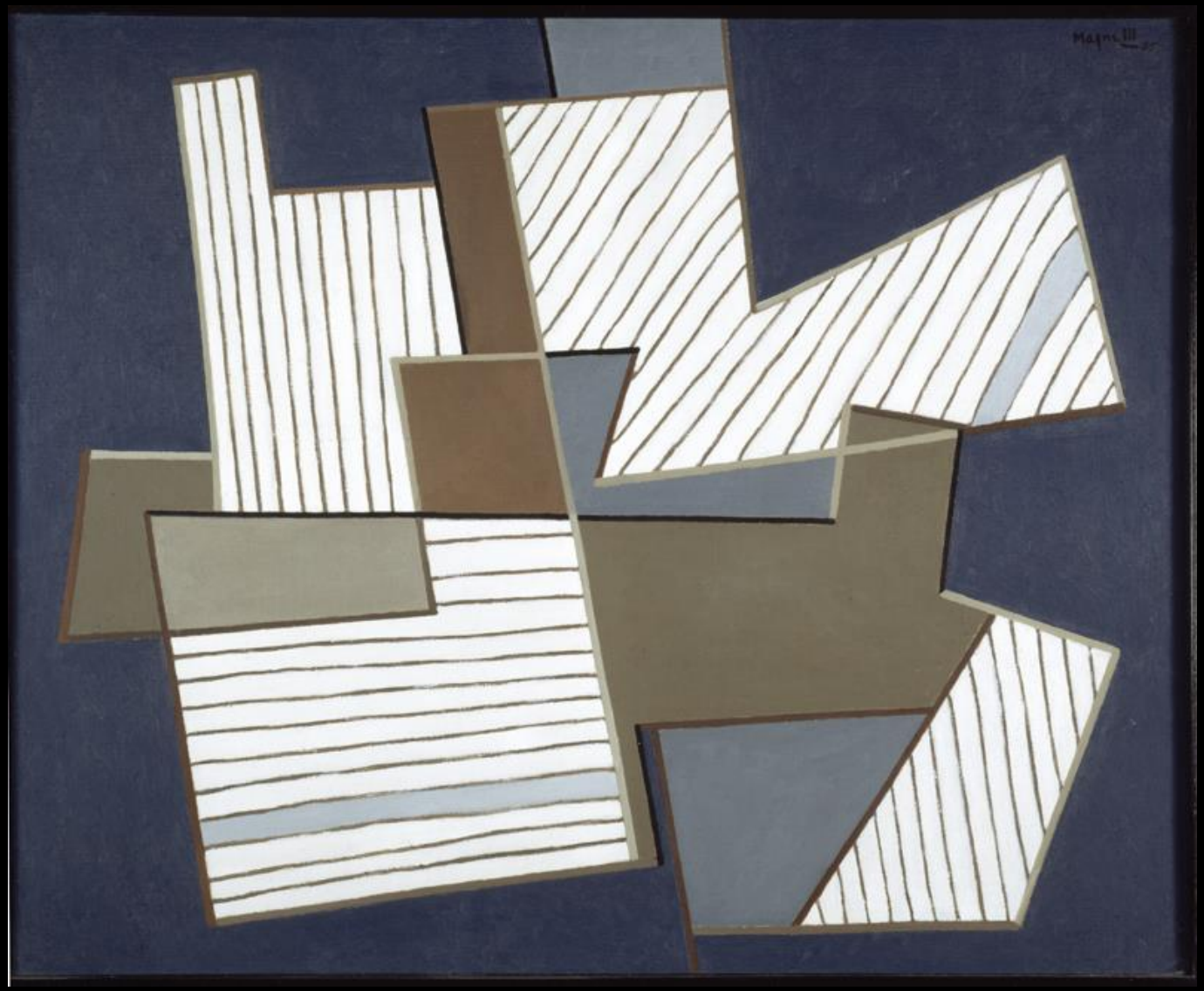


Voyage lumineux, 1950 - huile sur toile - 97 x 130 cm
Musées royaux de Belgique, Bruxelles (Belgique)

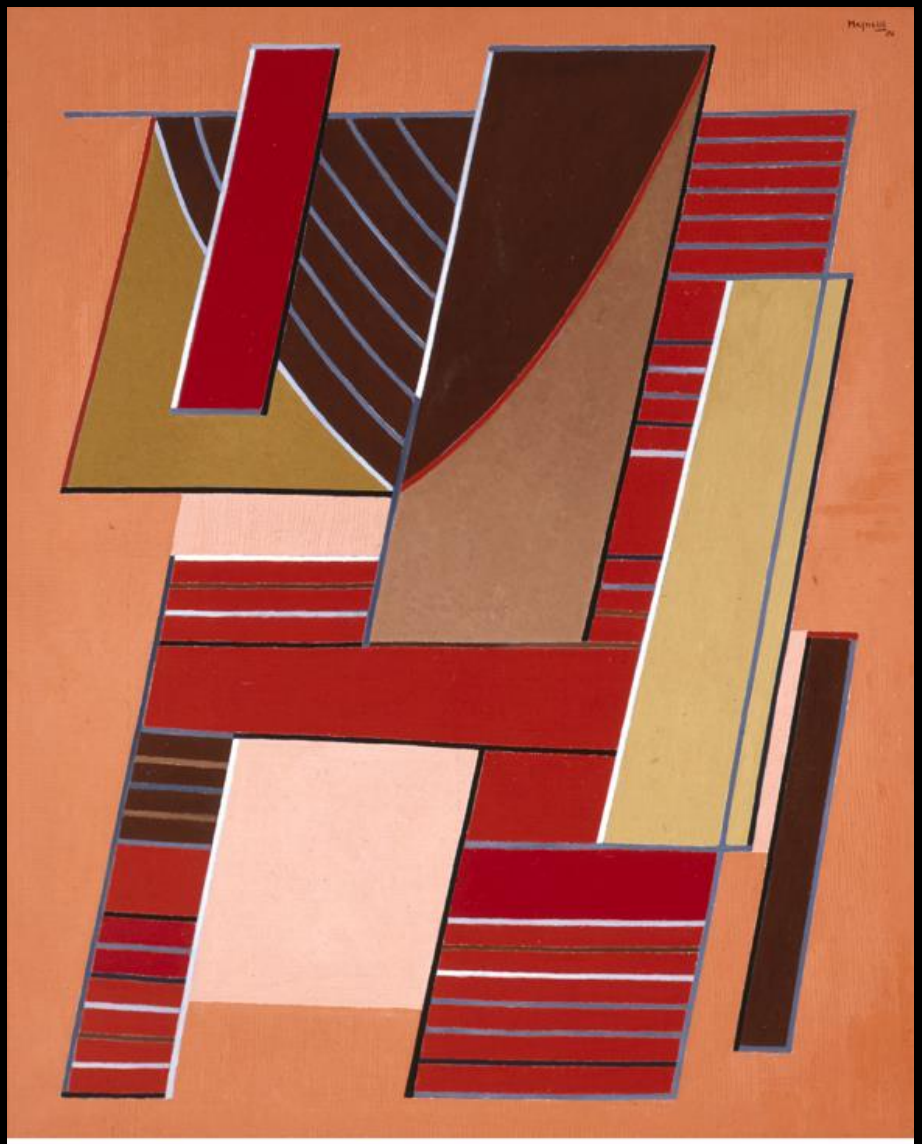
Majnes III
30



Limitation complexe, 1953 - huile sur toile - 130 x 162 cm - Museo de arte contemporaneo, Caracas



Conversation à deux n°1, 1956 - huile sur toile - 130 x 162 cm - Galleria nazionale d'arte moderna, Rome (Italie)



Formes variées - huile sur toile - 146 x 114 cm - 1958

Malnelli 58