



La Nuit de la photo – ici l'édition 2013 – fait la part belle aux projections d'une quinzaine de minutes. ARCHIVES RICHARD LEUENBERGER

LA CHAUX-DE-FONDS La troisième Nuit de la photo s'annonce très prometteuse.

Jean-Marie Périer et Gordon Parks seront les vedettes

DANIEL DROZ

La troisième Nuit de la photo de La Chaux-de-Fonds aura lieu le samedi 15 février. Le programme est d'ores et déjà prometteur. Les organisateurs annoncent notamment une exposition consacrée à l'artiste américain Gordon Parks et une conférence du Français Jean-Marie Périer.

Comme lors des précédentes éditions, la Nuit de la photo fera la part belle à une projection d'images en boucles d'environ quinze minutes sur des écrans. Ils seront répartis en divers lieux culturels de la ville: ABC, Club 44, Musée des beaux-arts, Musée international d'horlogerie et Temple Allemand. «Ily aura également une projection extérieure, place Espacité», précise Claude-André Moser, président de la manifestation.

Repérages et contacts à l'étranger

Pour ses projections, 33 photographes ont été sélectionnés. Ils ont entre autres été choisis après des repérages et des contacts pris notamment aux Ren-



CLAUDE-ANDRÉ MOSER PRÉSIDENT DE LA NUIT DE LA PHOTO

contres d'Arles, à Paris Photo, et au Festival de Kaunas, en Lituanie. «Quelques photographes suisses auront l'occasion de confronter leur travail à des photographes de renommée mondiale», se réjouit Claude-André Moser. Parmi ceux-ci, notons la présence du Chaux-de-Fonnier Pablo Fernandez. Mathieu Gafsou sera aussi de la partie. Il est co-auteur d'un livre et d'une exposition intitulée «La Chaux-de-Fonds, l'expérience de la ville». Cette œuvre avait été dévoilée en même temps que l'événement consacré à Le Corbusier au Musée des beaux-arts entre octobre 2012 et janvier 2013. Un travail réalisé en commun avec Milo Keller et Yann Amstutz.

«Le travail de Gordon Parks a suscité beaucoup d'engouement partout où il a été présenté.»

En parallèle à ces projections, l'exposition consacrée à Gordon Parks sera incontournable. «Dédicé en 2006, il fera l'objet d'une présentation attendue», dit Claude-André Moser. «Son œuvre a suscité beaucoup d'engouements partout où elle a été présentée l'année dernière.» Né en 1912, cet homme a notamment été reconnu pour ses reportages réalisés pour le magazine américain «Life». Il est aussi l'auteur du film «Shaft, les nuits rouges de Harlem».

Vedettes devant l'objectif

Jean-Marie Périer, lui, ouvrira la soirée par une conférence au Club 44, «Créer des icônes, la photographie et le monde du spectacle». Né en 1940, le Fran-

çais sait de quoi il parle. Il a notamment travaillé pour le magazine «Salut les copains!». Durant des années, il a photographié les plus grandes vedettes de la chanson et du rock'n'roll. Il est l'auteur d'un cliché célèbre rassemblant 46 vedettes yé-yés. Les Beatles, Bob Dylan et les Rolling Stones sont aussi passés devant son objectif. Au début des années 2000, il a commencé à publier des ouvrages rassemblant ces œuvres. Il a aussi réalisé «Téléphone public», un documentaire de référence sur le groupe de rock français Téléphone, suivi pendant ses tournées de 1979.

Petit à petit, la Nuit de la photo fait son nid. Le festin du 15 février s'annonce très goûteux. Un événement qui ne saurait se dérouler sans le travail bénévole de passionnés et le soutien de la Ville, d'institutions et de nombreux sponsors. ◉

INFO+

Nuit de la photo: La Chaux-de-Fonds, samedi 15 février dès 17h15 au Club 44, puis projection dès 19h jusqu'à 1h du matin dans divers lieux de la ville. www.nuitdelaphoto.ch

TRAVERS

Une ferme part en fumée, aucune victime à déplorer

Ce sont le conducteur du train, qui passe à dix mètres de la ferme, et des voisins qui ont donné l'alerte, hier matin à 7h52. Un rural des Quarres, le hameau à l'entrée est de Travers, a été la proie des flammes. Habitée, mais fort heureusement vide au moment du sinistre, la bâtisse a été entièrement détruite.

«Six-sept minutes après l'alarme, quand les premiers pompiers de Travers sont arrivés sur place, ils annonçaient déjà que la toiture était percée», note le chef d'intervention, le major Patrick Piaget. Ses hommes ont rapidement eu la confirmation qu'il n'y avait personne à aller rechercher à l'intérieur. Si l'ancienne exploitation agricole compte deux logements et que l'un était habité par un employé agricole, personne n'était présent hier.

Pas reliée au réseau d'eau

«Six personnes ont été évacuées dans la maison voisine par mesure de précaution», indique Thierry Michel, conseiller communal de Val-de-Travers en charge de la sécurité, présent sur les lieux. «Nous avons aussi demandé de faire ralentir les trains», ceux-ci passant à une dizaine de mètres du sinistre.

Plus problématique pour les pompiers, la zone du sinistre n'est pas reliée au réseau d'eau. «Le propriétaire nous a tout de suite dit qu'il y avait une citerne de 70 mètres cubes juste à côté», dit Patrick Piaget. «Elle nous a bien aidés.»

L'eau de l'Areuse

Les hommes du feu ont ensuite dû aller pomper l'eau dans l'Areuse, en faisant emprunter le viaduc du Crêt-de-l'Anneau à leurs tuyaux. «Les camions de transports d'eau de Neuchâtel et La Chaux-de-Fonds ont été sollicités», indique Thierry Michel. Le passage sur le viaduc a d'ailleurs causé une petite mésaventure, lorsqu'une voiture a accidentellement coupé l'un des tuyaux. Les pompiers en ont profité pour faire suivre un autre itinéraire à leurs conduites, qui dès lors ne traversaient plus la route cantonale.

L'autre souci des hommes du feu en vue de venir définitivement à bout du sinistre a été les poutres calcinées de la toiture, particulièrement côté est. Menaçant de s'effondrer, elles ont longtemps interdit aux sapeurs-pompiers d'intervenir dans cette partie du bâtiment.

Une autogreue «armée» d'un boulet de démolition est venue en début d'après-midi abattre le reste de toiture, ainsi qu'un pan de mur.

Une garde a été organisée jusqu'à 22 heures hier soir. Les lieux avaient au préalable été rendus à leur propriétaire en fin d'après-midi. Outre les deux logements, la ferme abritait quelques machines agricoles.

Au total, 45 pompiers ont participé à l'intervention, issus des différents corps vaudois et des SIS de Neuchâtel et La Chaux-de-Fonds (2 personnes à chaque fois), avec 11 véhicules. Une ambulance était également sur place en cas de besoin et la protection civile est aussi venue donner un coup de main.

Causes inconnues, enquête en cours

Quant au départ du feu, la question se pose toujours. «Les causes sont inconnues, l'enquête est en cours», indique le commissaire Jean-Pierre Zehnder. La Police neuchâteloise lance par ailleurs un appel à témoin dans le cadre de l'enquête (032 889 90 00). En comptant le service forensique, cinq hommes supplémentaires ont participé à l'intervention. ◉ MAH



La ferme à l'arrivée des secours. SP-POLICE NEUCHÂTELOISE

Envoyez-nous vos plus belles images!

A l'occasion de la 3e Nuit de la photo, à La Chaux-de-Fonds, «L'Impartial» et «L'Express» organisent un concours photographique ouvert à tous leurs lecteurs passionnés d'images. Dès aujourd'hui et jusqu'au 6 février, les photographes amateurs pourront partager leurs clichés, sur le thème «scoop d'un jour».

Les prises de vue peuvent être envoyées dès à présent à l'adresse redaction@arcinfo.ch. Toutes les photos envoyées seront publiées en ligne sur arcinfo.ch, où seront également disponibles les détails liés aux conditions de participation. Les plus belles images seront publiées du mardi au vendredi, pendant la durée du concours, dans la



Tous les amateurs sont invités à participer au concours, ouvert dès aujourd'hui et jusqu'au 6 février. ARCHIVES CHRISTIAN GALLEY

deuxième page des journaux, à la place du «clin d'œil».

Dès le 7 février et jusqu'au 14, les internautes pourront voter pour leur photo préférée. Un jury, composé de la rédaction en chef de «L'Express/L'Impartial», du directeur de la SNP Société neuchâteloise de presse, d'un photographe des journaux, ainsi que de deux membres de la Nuit de la photo se réuniront durant cette même période. Ils délibéreront afin de choisir quelle photographie recevra le prix du jury.

Ce prix, ainsi que celui des internautes, seront remis le 14 février. Le 15, les œuvres choisies et les noms des gagnants seront publiés dans «L'Express» et «L'Impartial». ◉ LBJ



La ferme, située derrière le restaurant du Crêt-de-l'Anneau, a été complètement détruite par les flammes hier matin. CHRISTIAN GALLEY